



DUDEN

100 *lustige* Diktate

Üben mit Zwergen,
Clowns & Co

2. bis 4. Klasse



Duden

100 *lustige* Diktate

2.–4. Klasse

Üben mit Zwergen,
Clowns & Co

2. Auflage



Dudenverlag
Berlin

Die Rechtschreibung in diesem Buch folgt im Falle von Schreibvarianten den Empfehlungen von **Duden – Die deutsche Rechtschreibung.**

Beratungsangebot für Eltern und Lehrer (kostenpflichtig):

Die **Duden-Sprachberatung** beantwortet Fragen zu Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung u. Ä.

montags bis freitags zwischen 09:00 und 17:00 Uhr.

Aus Deutschland: **09001 870098** (1,99 € pro Minute aus dem Festnetz)

Aus Österreich: **0900 844144** (1,80 € pro Minute aus dem Festnetz)

Aus der Schweiz: **0900 383360** (3,13 CHF pro Minute aus dem Festnetz)

Die Tarife für Anrufe aus den Mobilfunknetzen können davon abweichen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Das Wort **Duden** ist für den Verlag Bibliographisches Institut GmbH als Marke geschützt.

Kein Teil dieses Werkes darf ohne schriftliche Einwilligung des Verlages in irgendeiner Form (Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren), auch nicht für Zwecke der Unterrichtsgestaltung, reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck, auch auszugsweise, nicht gestattet.

© Duden 2016 D C B A
Bibliographisches Institut GmbH
Mecklenburgische Straße 53, 14197 Berlin

Redaktionelle Leitung: Constanze Schöder
Redaktion: Barbara Holzwarth
Autorin: Sandra Schauer
Illustrationen: Judith Arndt
Herstellung: Ursula Fürst
Layout: Horst Bachmann, Weinheim
Umschlaggestaltung: Büroocco, Augsburg
Satz: Katrin Kleinschrot, Stuttgart
Druck und Bindung: Heenemann GmbH & Co. KG,
Bessemerstraße 83–91, 12103 Berlin
Printed in Germany

ISBN 978-3-411-75223-2

Auch als E-Book erhältlich unter: ISBN 978-3-411-91132-5
www.duden.de

Liebe Schülerin, lieber Schüler!

In diesem Buch findest du lustige **Diktattexte** für die 2., 3. und 4. Klasse. Sie entführen dich in die Welt von Clowns und Zauberwesen oder berichten von lustigen Spielen, Witzen und sonstigen Verrücktheiten zum Lachen und Schmunzeln.

Schnell wirst du merken, dass das Üben von Diktaten mit diesen Texten Freude macht und leichtfällt. Außerdem werden dir immer wieder **spielerische Aufgaben** angeboten. Sie zeigen dir, dass du die Wörter auf ganz unterschiedliche Weise üben kannst.

Bei den Diktaten findest du **Merkkästen**, in denen du die zu übende Rechtschreibbesonderheit nachlesen kannst. **Anschauliche Beispiele** helfen dir, die Regeln zu verstehen und sie dir einzuprägen. Wenn du ein Diktat geschrieben und kontrolliert hast, darfst du im **Inhaltsverzeichnis** dieses Zeichen ausmalen: 😊. So behältst du den Überblick, welche Seiten du schon bearbeitet hast.

Am Ende des Buches sind die **Rechtschreibstrategien** zusammengefasst. Sie helfen dir beim richtigen Schreiben – in der Schule und zu Hause.

Viel Erfolg beim Üben!

Inhaltsverzeichnis

Liebe Schülerin, lieber Schüler!	3
Liebe Eltern!	9

1 Laute und Buchstaben

1.1 Vokale: Umlaute und Doppellaute

2. KLASSE	😊	Wörter mit ö und ü	Angemalt!	14
2. KLASSE	😊	Wörter mit ä von a	Gedicht	15
2. KLASSE	😊		Lustige Angewohnheit	16
2. KLASSE	😊	Wörter mit äu von au	Rätsel	17
2. KLASSE	😊		Was für ein Durcheinander	18
2. KLASSE	😊	Wörter mit eu	Schadenfreude	19
3. KLASSE	😊	Wörter mit ei	Domino auf dem Eis	20
4. KLASSE	😊	Wörter mit ai	Des Kaisers Wünsche	21
4. KLASSE	😊	Wörter mit ä ohne a	Lustige Clowns	22

1.2 Konsonanten

2. KLASSE	😊	Wörter mit ng	Gemeiner Unfall	23
2. KLASSE	😊	Wörter mit ch	Lustiger Tanz	25
2. KLASSE	😊	Harter und weicher Anlaut	Aufgepasst!	26
3. KLASSE	😊	Wörter mit Qu/qu	Quark-Alarm	27
3. KLASSE	😊	b oder p?	Verdrehte Welt	28
3. KLASSE	😊	d oder t?	Ein neues Schild	29
3. KLASSE	😊	g oder k?	Musik hilft	30
3. KLASSE	😊	Wörter mit V/v	Spielidee	31
3. KLASSE	😊	Wörter mit Sp/sp oder St/st	Tiere aus Stein	32
3. KLASSE	😊		Lustige Sätze	33
3. KLASSE	😊	Wörter mit x	Arme Mama	34
4. KLASSE	😊	Wörter mit ks-Laut	Verhext!	36

1.3 s-Laute

3. KLASSE	😊	s am Wortende	Katz und Maus	37
3. KLASSE	😊	ss am Wortende	Hexenleben	38

3. KLASSE	😊	Wörter mit ß	Lückendiktat.....	39
4. KLASSE	😊	Wörter mit s, ss oder ß	Wasserschlacht.....	40
4. KLASSE	😊		Telegramm.....	41
4. KLASSE	😊	das oder dass	Eine staubige Angelegenheit.....	42
1.4 Dehnung				
2. KLASSE	😊	Wörter mit Doppelvokal (aa, ee, oo)	Zirkus.....	44
2. KLASSE	😊	Wörter mit ie	Freche Ziegen.....	45
2. KLASSE	😊		Falsch verstanden.....	46
3. KLASSE	😊	Wörter mit Dehnungs- h	Verrücktes Tierleben.....	47
4. KLASSE	😊	Wörter mit silbentrennendem h	Beim Judotraining.....	48
4. KLASSE	😊	Wörter mit langem i	Aufregung am Morgen.....	49
1.5 Schärfung				
2. KLASSE	😊	Wörter mit Doppelkonsonant	Witz.....	51
2. KLASSE	😊		Nicht schlimm.....	52
3. KLASSE	😊	Wörter mit tz	Seltene Menschen.....	53
3. KLASSE	😊	Wörter mit zz	In einem fremden Land.....	54
3. KLASSE	😊	Wörter mit ck	Tierisches Talent.....	55
4. KLASSE	😊	Wörter mit tz oder ck	Geschicht gelöst.....	56
4. KLASSE	😊	Konsonantenhäufung	Spieglein, Spieglein an der Wand.....	57
2 Wortbausteine				
2.1 Vorangestellte Wortbausteine				
2. KLASSE	😊	Die Wortbausteine Ver-/ver- und Vor-/vor-	Ist das wahr?.....	58
3. KLASSE	😊	Der Wortbaustein Miss-/miss-	Schlitzohren.....	59
3. KLASSE	😊	Der Wortbaustein zer-	Ausgelebt.....	60
3. KLASSE	😊	Die Wortbausteine Ver-/ver- und Vor-/vor-	Durcheinander.....	61
3. KLASSE	😊	Die Wortbausteine ab- und weg-	Pechtag.....	63
4. KLASSE	😊	Die Wortbausteine er-, zer- und ent-	Ausgetrickst.....	64

2.2 Nachgestellte Wortbausteine

2. KLASSE	☺	Die Wortbausteine -chen und -lein	<i>Ratespiel</i>	65
2. KLASSE	☺	Der Wortbaustein -ling	<i>Rätsel</i>	66
3. KLASSE	☺	Die Wortbausteine -ig, -lich und -isch	<i>Traumschule</i>	67
3. KLASSE	☺	Die Wortbausteine -ung, -heit und -keit	<i>Faschingsumzug</i>	68
3. KLASSE	☺	Die Wortbausteine -nis und -in	<i>Eine lustige Entdeckung</i>	69
4. KLASSE	☺	Die Wortbausteine -tum und -schaft	<i>Zeitreise</i>	70
4. KLASSE	☺	Der Wortbaustein -ik	<i>Überraschung mit Folgen</i>	71
4. KLASSE	☺	Die Wortbausteine -tion und -ieren	<i>Schwimmspiel</i>	73

3 Groß- und Kleinschreibung

3.1 Grundsätzliches

2. KLASSE	☺	Satzanfänge	<i>Frechdachs</i>	74
2. KLASSE	☺	Eigennamen	<i>Zungenbrecher</i>	75
2. KLASSE	☺		<i>Zungenbrecher</i>	75
2. KLASSE	☺	Nomen	<i>Freundebuch</i>	76
2. KLASSE	☺		<i>Im Winter</i>	77
3. KLASSE	☺	Abstrakte Nomen	<i>Fernsehdiebe</i>	78

3.2 Nominalisierungen

3. KLASSE	☺	Nominalisierte Verben	<i>Achtung!</i>	79
3. KLASSE	☺	Nominalisierte Adjektive	<i>Halloween</i>	80
4. KLASSE	☺	Adjektive in Verbindung mit unbestimmten Zahlwörtern	<i>Auf dem Jahrmarkt</i>	82

3.3 Tageszeiten

2. KLASSE	☺	Wochentage	<i>Rätsel</i>	83
2. KLASSE	☺		<i>Merke es dir</i>	83
3. KLASSE	☺	Tageszeiten mit Artikel oder Pronomen	<i>Ein etwas anderer Arztbesuch</i> ..	85
3. KLASSE	☺	Tageszeiten ohne Artikel oder Pronomen	<i>Wie verhext!</i>	86
4. KLASSE	☺	Tageszeiten im Genitiv	<i>Fremde Gestalt</i>	87

4. KLASSE	☺	Tageszeiten als Adverbien	<i>Schlaves Hündchen</i>	88
4. KLASSE	☺	Tageszeiten nach Wörtern wie „heute“, „übermorgen“ ...	<i>Frühstückseier</i>	89
3.4 Anrede				
3. KLASSE	☺	Vertrauliche Anrede	<i>Liebe Mama, lieber Papa,</i>	90
3. KLASSE	☺	Höfliche Anrede	<i>Liebe Frau Sonne,</i>	91
4 Zusammensetzungen				
4.1 Zusammengesetzte Nomen				
3. KLASSE	☺	Zusammengesetzte Nomen	<i>Geschenkkarten</i>	93
3. KLASSE	☺		<i>Not macht erfinderisch</i>	94
4. KLASSE	☺	Zusammengesetzte Nomen	<i>Mein Wunschttag</i>	96
4. KLASSE	☺	Das Fugen-s	<i>Liebesbeweis</i>	97
4.2 Verschiedene Zusammensetzungen				
3. KLASSE	☺	Zusammengesetzte Adjektive	<i>Weihnachten bei den Zwergen</i> ..	98
4. KLASSE	☺	Drei gleiche Buchstaben	<i>Freude am Hexen</i>	99
4. KLASSE	☺	durch Zusammensetzung	<i>Kein gewöhnlicher Geist</i>	100
4. KLASSE	☺	Zusammensetzungen mit Nomen, Adjektiven und Verben	<i>Ausgerutscht</i>	101
5 Wortfamilien				
5.1 Verschiedene Wortfamilien				
2. KLASSE	☺	Die Wortfamilie „träumen“	<i>Traum</i>	102
2. KLASSE	☺	Die Wortfamilie „essen“	<i>Oh Schreck!</i>	103
3. KLASSE	☺	Die Wortfamilie „fahren“	<i>Unterwegs mit dem Auto</i>	104
3. KLASSE	☺	Die Wortfamilie „schießen“	<i>Auf dem Schulfest</i>	105
6 Worttrennung				
6.1 Nach Sprechsilben und Wortbausteinen				
2. KLASSE	☺	Trennung nach Sprechsilben	<i>Heute schon gelacht?</i>	107
2. KLASSE	☺		<i>Ausgefallen</i>	108
3. KLASSE	☺	Trennung nach Wortbausteinen	<i>Wasserschlange</i>	109

6.2 Buchstabenverbindungen

- 3. KLASSE ☺ Trennung von Wörtern mit **st**
- 3. KLASSE ☺ Trennung von Wörtern mit **ck**
- 3. KLASSE ☺ Trennung von Wörtern mit **tz**
- 4. KLASSE ☺ Trennung von Wörtern mit **st, ck** oder **tz**
- 4. KLASSE ☺

- Ein ungewöhnlicher Ritter 110
- Welch eine Aufregung 111
- Pinata 112
- Elefanten auf Abwegen 113
- Frühlingserwachen 115

7 Zeichensetzung

7.1 Grundlagen

- 2. KLASSE ☺ Der Punkt
- 2. KLASSE ☺ Ausrufezeichen und Fragezeichen
- 3. KLASSE ☺ Der Doppelpunkt

- Fasching 116
- Schnell weg! 117
- Lustige Tiere 119

7.2 Wörtliche Rede

- 3. KLASSE ☺ Vorangestellter Redebegleitsatz
- 3. KLASSE ☺ Nachgestellter Redebegleitsatz
- 4. KLASSE ☺ Eingeschobener Redebegleitsatz

- Ausgetrickst 120
- Schulleben 121
- Urlaubsfreuden 122

7.3 Kommasetzung

- 4. KLASSE ☺ Das Komma bei Aufzählungen
- 4. KLASSE ☺ Das Komma vor Bindewörtern

- Zoobesuch 124
- Was für ein Tag 125

Rechtschreibstrategien

- 126

Liebe Eltern!

Nach wie vor nehmen das Üben der deutschen Rechtschreibung und das Schreiben von Diktaten im schulischen Alltag einen hohen Stellenwert ein. Allerdings bekommt das „klassische“ Diktat zunehmend Konkurrenz durch sogenannte alternative Diktatformen (siehe S. 11–13). Die Kinder werden somit auf vielfältige Weise mit der deutschen Rechtschreibung konfrontiert, um diese möglichst spielerisch und auf kindgerechte Art zu erlernen.

Dieses Buch möchte den Lernprozess Ihres Kindes unterstützen! Die **Übungstexte** greifen lustige, kindorientierte Themen auf, die zum **motivierenden Üben** einladen. Außerdem thematisieren sie die wesentlichen **Rechtschreibphänomene** der deutschen Sprache und beinhalten die Wörter des **Grundwortschatzes** für die Klassenstufen 2–4. Das zu übende Wortmaterial ist in den Texten farbig hervorgehoben.

Den Übungstexten sind **Merkkästen** vorangestellt, welche kurze Regeln zu den Rechtschreibbesonderheiten des Textes nennen. Anschauliche Beispiele verdeutlichen die Regeln.

Wörteranzahl und **Schwierigkeitsgrad** der Diktate entsprechen in etwa den Anforderungen des Unterrichts. Die Wörteranzahl ist stets angegeben.

Regelmäßig sind kleine „**activity**“-**Einheiten** eingestreut, welche die Routine der Diktatsituation aufbrechen und Ihr Kind neu motivieren sollen, indem es das jeweilige Wortmaterial auf spielerische Weise übt.

Im **Inhaltsverzeichnis** haben Sie die Möglichkeit, sich nach Klassenstufen zu orientieren, können die verschiedenen Rechtschreibbesonderheiten ausfindig machen und entsprechend den geeigneten Übungstext für Ihr Kind wählen.

Der **Anhang** enthält eine Übersicht der **Rechtschreibstrategien**. Sie ermöglichen es Ihrem Kind, sich die Schreibweise von Wörtern selbstständig zu erschließen.

Übung macht den Meister!

Regelmäßiges, konzentriertes Üben – mit möglichst motivierenden Übungsmaterialien – ist der Schlüssel zum Erfolg! Schaffen Sie mindestens zweimal pro Woche eine angenehme, ruhige Lernatmosphäre für Ihr Kind und nehmen Sie sich Zeit für das Diktieren, aber auch für die Nachbereitung der Diktate. Betrachten Sie Fehler genau und besprechen Sie diese mit Ihrem Kind. Sind es Leichtsinnsfehler oder müssen Rechtschreibregel und -strategie nochmals veranschaulicht bzw. wiederholt werden?

Diktieren wie in der Schule ist auch zu Hause möglich.

1. Lesen Sie den gesamten Text vor. Auf diese Weise wird Ihr Kind mit dem Inhalt des Textes vertraut.
2. Lesen Sie den ersten Satz vor.
3. Diktieren Sie den Satz langsam und deutlich nach Sprechertakten (ca. 3–4 Wörter). Satzzeichen werden mitdiktiert. Lesen Sie nun den nächsten Satz ganz vor usw.

4. Nach dem letzten Satz lesen Sie den gesamten Text nochmals langsam und deutlich mit Satzzeichen vor. Ihr Kind soll aufmerksam verfolgen, ob es alle Wörter richtig verstanden und geschrieben hat. Mögliche Lücken im Text können nun gefüllt werden.
5. Abschließend geben Sie Ihrem Kind Zeit, um den Text selbstständig zu lesen und ggf. Fehler zu korrigieren.

Selbstständiges Üben – alternative Diktatformen

Bei der Diktatvorbereitung ist es sinnvoll, dass Ihr Kind auch selbstständig übt. Stellen Sie ihm dafür die folgenden Anleitungen für verschiedene Diktatformen zur Verfügung. Kontrollieren Sie die Diktate und besprechen Sie sie mit Ihrem Kind.

Laufdiktat

Lege deinen Übungstext im Zimmer ab (z. B. auf der Fensterbank). Gehe nun zum Text, lies drei bis vier Wörter, merke sie dir gut und gehe an deinen Arbeitsplatz zurück. Schreibe die Wörter in dein Heft. (Hast du die Wörter vergessen, musst du gleich nochmals los.) Gehe so vor, bis du den gesamten Text in dein Heft übertragen hast. Lies nun deinen Text aufmerksam durch und kontrolliere ihn. Überprüfe deinen Text abschließend anhand des Übungstextes.

Abschreibdiktat

Es gibt verschiedene Möglichkeiten:

- Lege den Übungstext neben dich und schreibe ihn ab.
Achtung: Auch beim Abschreiben unterlaufen einem häufig Fehler. Vergleiche zum Schluss deinen Text mit dem Übungstext.
- Bitte einen Erwachsenen, den Übungstext abzuschreiben – alle Wörter sollen kleingeschrieben sein. Übertrage nun den Text richtig in dein Heft und achte vor allem auf die Groß- und Kleinschreibung. Vergleiche zum Schluss deinen Text mit dem Übungstext.
- Bitte einen Erwachsenen, den Übungstext abzuschreiben – alle Wörter sollen großgeschrieben sein. Übertrage nun den Text richtig in dein Heft und achte vor allem auf die Groß- und Kleinschreibung. Vergleiche zum Schluss deinen Text mit dem Übungstext.

Dosendiktat

Schreibe den Übungstext auf ein Blatt Papier (immer einen Satz in eine Zeile). Bitte einen Erwachsenen, den Text durchzulesen und evtl. gemachte Fehler zu korrigieren. Schneide anschließend die einzelnen Sätze/Streifen ab. Du kannst sie ungeordnet vor dir liegen lassen. Wähle einen beliebigen Streifen aus, lies den Satz, merke ihn dir und stecke ihn in eine Dose o. Ä. Schreibe nun den Satz aus dem Gedächtnis in dein Heft. Verfahre so mit all deinen Sätzen. Lies dann alle Sätze durch und kontrolliere sie. Öffne zum Schluss die Dose und vergleiche mit den einzelnen Streifen.

1.2 Konsonanten

Konsonanten (Mitlaute)

Die Buchstaben **a, e, i, o, u** klingen ohne Hilfe eines anderen Lautes. Man nennt sie daher **Selbstlaute** oder **Vokale**. Alle anderen Buchstaben sind **Mitlaute** oder **Konsonanten**.

Wörter mit ng

Es gibt in unserer Sprache mehr Laute als Buchstaben. Deshalb braucht man manchmal mehrere Buchstaben für einen Laut, wie zum Beispiel bei **ng**.

Sprich Wörter mit **ng** beim Schreiben leise mit.

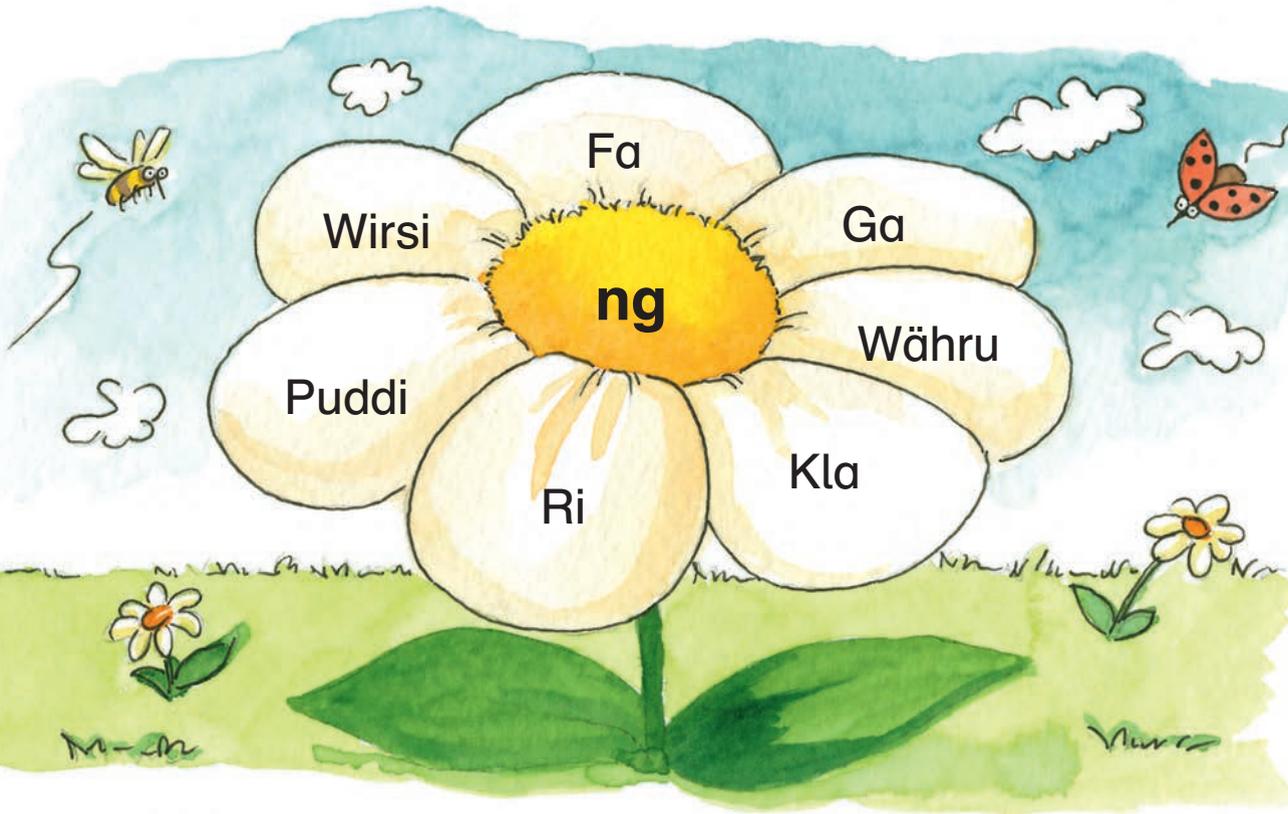
Beispiele: das **Ding**, **streng**

Gemeiner Unfall

An **Fasching** passierte mir ein **Ding**.
 Ich **ging** als bunter **Schmetterling**.
 Doch oh Schreck, es machte **peng!**
 Denn mein Kleid war viel zu **eng**.

26 Wörter





wörterblume

Bilde Wörter mit **ng**. Schreibe sie mit Artikel in dein Heft und lass sie danach kontrollieren.

Wörter mit ch

Es gibt in unserer Sprache mehr Laute als Buchstaben. Deshalb braucht man manchmal mehrere Buchstaben für einen Laut, wie zum Beispiel bei **ch**.

Sprich Wörter mit **ch** beim Schreiben leise mit.

Beispiele: der **Bauch**, das **Mädchen**, die **Nacht**, **lachen**



Lustiger Tanz

Die **Mädchen** der Klasse 2a **machen** immer lustige **Sachen**. **Rechnen möchten** sie heute **nicht**, aber tanzen. Immer zwei **Mädchen** tanzen **Bauch an Bauch** zusammen. Wer das **nicht** schafft, scheidet aus. Alle **lachen** und haben Spaß.

Rechtschreibstrategien

Strategie 1: Mitsprechen

Beim Aufschreiben **spreche** ich leise **mit**.

- Ich gliedere die Wörter deutlich in einzelne Silben.

Ro bo ter spra che

- Ich achte auf besondere Laute, Buchstabenverbindungen und auf die Endungen.

der **S**tern **s**pielen die **Q**ualle das **D**ach
singen der **V**ater der **A**pfel

- Ich achte darauf, ob der Laut am Wortanfang weich oder hart gesprochen wird (Pusteprobe).

backen – **p**acken der **D**ank – der **T**ank
die **G**asse – die **K**asse

Strategie 2: Nachdenken

Beim Aufschreiben **denke** ich **nach**.

- Ich überlege, welche Wörter **großgeschrieben** werden.

Satzanfang? **L**uzie kommt. **W**ir spielen.
Nomen? der **B**aum, die graue **M**aus, die **W**ohnung,
die **F**reiheit, die **H**eiserkeit
Eigennamen? **B**en, **D**ornröschen, **M**ünchen
Höflichkeitsanrede? **S**ie, **I**hnen

- **b** oder **p**, **d** oder **t**, **g** oder **k**? Ich **verlängere** das Wort, um den Laut besser zu hören.

der Korb – die Körbe

der Hund – die Hunde

winzig – winzige

- **ä** oder **e**, **äu** oder **eu**? Ich suche ein **verwandtes Wort** mit **a** oder **au**.

die Äpfel – der Apfel

du träumst – der Traum

- Ein oder zwei Konsonanten? Ich entscheide: **langer** oder **kurzer** Vokal.

das Kabel – der Kasten

die Miete – die Mitte

die Hüte – die Hütte

reizen – ritzen

- Verschiedene Wortbausteine? Ich zerlege das Wort in seine einzelnen Teile.

Vor|fahrt

ver|laufen

Frei|heit

herz|lich

Strategie 3: Merken

Wörter mit schwierigen Lauten muss ich mir **merken** und immer wieder üben.

- Wörter mit **V/v**: der **Vogel**, der **Vers**, die **Vase**, die **Olive**
- Wörter mit **ai**: der **Kaiser**, der **Hai**
- Wörter mit **ks-Laut**: **sechs**, die **Hexe**, der **Keks**, der **Klecks**
- Wörter mit langem **i**: **wir**, **dir**, der **Tiger**
- Wörter mit **doppeltem Vokal**: der **Saal**, der **See**, das **Boot**
- Wörter mit **Dehnungs-h**: **fehlen**, der **Lohn**

Strategie 4: Nachschlagen

Wörter, bei denen ich unsicher bin, wie sie geschrieben werden, **schlage** ich **nach**.

- Ich achte auf den **Anfangsbuchstaben**: **der Ball**
- Nomen suche ich in der **Einzahl**: **die Hühner** → **das Huhn**
- Verben suche ich in der **Grundform**: **er singt** → **singen**
- Adjektive suche ich in der **Grundstufe**: **wärmer** → **warm**
- Zusammengesetzte Wörter **zerlege** ich:
 - der Schneeball** → **der Schnee, der Ball**
 - blitzschnell** → **der Blitz, schnell**
 - hinuntergehen** → **hinunter, gehen**

Strategie 5: Kontrollieren

Was ich geschrieben habe, muss ich **kontrollieren**.

- Ich lese jedes Wort langsam. Fehlt kein Buchstabe? Sind die Buchstaben in der richtigen Reihenfolge?
- Ich lese den Text und markiere Wörter, bei denen ich unsicher bin. Ich suche nach einer Strategie: **Wortart bestimmen, Wort verlängern, Verwandte suchen**.
- Ich verbessere die Fehler:

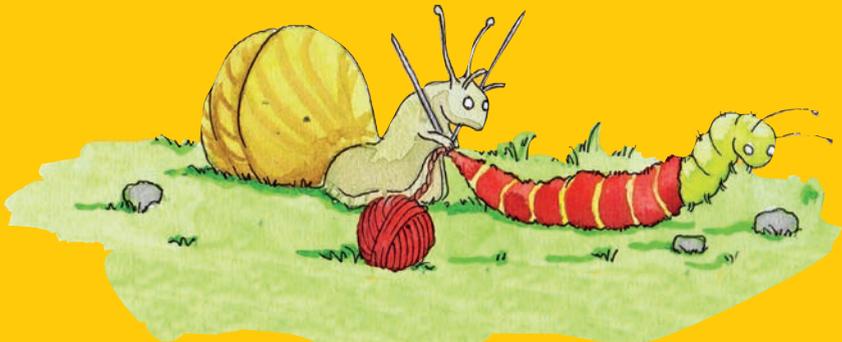
mein Kateikasten

Ich habe ihn ^{vergessen} ~~fergessen~~.

Vorhang auf für lustigen Lernspaß!

In der Manege mit dem Zirkusclown, im Zauberwald bei den Zwergen oder in der Welt der sprechenden Tiere – so lernen Grundschüler mit Spaß und Erfolg eine sichere Rechtschreibung.

- 100 lustige Diktattexte und 5 ausführlich erklärte Diktatformen
- Kinderleichte Lernmerksätze und bildhafte Beispiele zu jedem Kapitel
- Übersichtlich nach Rechtschreibphänomenen und Schwierigkeitsgrad geordnet
- Viele Übungen und Spiele für immer wieder neuen Lernspaß
- Abgestimmt auf die Bildungspläne



ISBN 978-3-411-75223-2
9,99 € (D) · 10,30 € (A)



9 783411 752232